













## رياض معوض

**كتب: عبدالناصر عبدالظاهر**

أوصت لجنة الشباب والرياضة في الشَّعب دراسة عبد الرحيم الغول بزيادة ميزانية مراكز الشباب بمحافظته قنا وأثناء استماع رئيسي جمعية بيمية الأهرام ما طُلبت توفير تمويل ميسرة للشباب من قبل التنمية البشرية مشروعات الصناعات الصغيرة.

ما أوصت اللجنة بتخصيص منطقة أرض في القرية لتكون معسكراً لخدمة الشباب التابعة للشباب.

**زيارة محافظة البحر الأحمر**

وكانت اللجنة قد قامت بزيارة ميدانية لعدد من مراكز الشباب في البحر الأحمر.

لجنة بحثت في البحر الأحمر حيث عثت على عدد من المزارع.

**بیراھیم شکری**

التحالف .. واعادتهم الى حظيرة  
الزوي وقامت تلك القلعة ايضا فتمثل  
الزوي حلفاء الخلفاء ..  
ولم يكن امام شكري خيارا  
الاجتماع الى الطغرى .. فغلبه  
الجملة المتفشيتم العليا في اغلب  
احداث القتل الممنهج بزعامة  
مجاهد الحق بن العمل في حداثق  
القضية .. ورضى الامر الواقع املا  
شوعية قرب العمل .. الا ان يقدم  
في قرار صلح مجاهد بن الحب بن  
مته ان هذا القرار هو السيل ان  
يكن مجاهد ورفقه قرب الحب .. ولكن  
خالف بين مجاهد صفعة اخرى .. في  
العمل والقوة ضد مدانته بالشوعية ..  
وقال ان قرار صلح معه كل من عمل  
في ذات الحب في مجلس الشعب ..  
وشوقي خالد .. لا يستند الى الشوعية  
في شيء .. فهو صرير اول من هينه  
عليا .. لا تتكلم الشوعية ولا تعرف  
اليها .. سبيلا .. ومشكوك في صحة  
تشكيكها .. بالانفصاف الى مخالفة القرار  
للحالة الحب التي لا تيجب ان  
عضو اذا لم يتحقق معه .. ولم يتم  
ذلك .. ولذلك فهو مزال عضوا شرعا  
بحسب العمل ..  
اما ياقية النور الذين استبقوا في  
شكري .. وهم علي والي ومصل اسعد  
واحمد الشكري والسعيد كمال شعين  
وابراهيم الجعفري وعبد الحكيم عبد  
الدين .. كل منهم له موقفه والي لا  
يعتد بها .. فكل واحد على الذي  
طالبه حسب علته وداخل مقر حب  
العمل .. ابراهيم شكري من مخالفة  
الخط الاشتراكي والحب وضياع  
هوية الحب .. فبوكد ان حصول  
الحب في الزوي مبنى .. لم يكن الا  
بداية لانهاير وضياعه ولذلك كان  
يجعل من ذلك احبته تحت حبة  
مجلس الشعب ان ينه شكري الى  
ذلك .. ولكن مشغورات الجهاد الاكبر  
مع ماون الهضيبي الذي يلازمه ..  
كان يقدم هذا التأييد .. ومصل اسعد  
كان يكون له نفس الموقف .. وكان  
ينشد الاعتدال في الاقوال والافعال ..  
وايضاح مدع القلي والجعفري وعبد  
الحكم علم الدين .. ولكن يبدو ان  
شكري استجاب لتمثل القائل (الزوي  
في الدوان امر من السعي) ..

ولم ينس مجاهد يوما - أيضا - بقاؤه قناتو مكتب بطن الحزب السابق والذى اذاع به فكرى بتقديري على الاخوان - حتى ان الاخوان قد عرضوا على تلك الدعاية مبلغا ماليا - لاشراءه على جريد الحزب للعمل في سواه - حتى ان اطلق قناتو فكر الحزب - والذى كان يحضرنه في زملانه - كفى جيلتى الحزب - بالحققة - وجاءت الحققة التى رد فيها مجاهد ليعلم اشكرى - وكان مجاهد يؤيد من خلال هذه الشهيرة - القاضية - ان يكتفى اذاع فكرى - والاصيبه لئلا تم تعد خالفه على احد - عندما بدأ يكتفى - بخطه - ليعتقيا بخطر العمل الحزبى - ونظمه الاساسى - ويعلم ما يتم الاتفاق على بينه وبين الاخوان - وقد جرد شريكه مجاهد - من هذه المفوضات - ولاذ كان مجاهد موقف معروف وصريح - عن كثير من الامور - وشرفاته - وقد راض لجمال شكرى لخاصة المشتهر بالارباع

ومدى ما يمكن أن تحته تلك  
الانتماءات إلى أعضاء السقيا ووزعت  
أنوارها على إعطاء المسألة العام  
للحزب خطبتي سرية مكتوبة  
للمؤمنين والذين وإلى وصلت إليهم  
باليد في يوم القعدة خلوها من سريرها  
للمعاجلة المأتمنة.

كان يطالع كل من شئى أن يضحى  
بعض المواقف للأخوان يستعملهم  
بطبيعة الحال جلبي مراد الذى  
خطبوا مراراً وبالفكر المجدبة وهو  
العقل الخبير والفكر للحزب . وهو  
الذى توجع أن يستبعد فكرة انضمام  
الشيخ صلاح إلى ما أسما على من  
استقلته من حزب الأحرار خلوها من  
مزاحمتها من الزعامة . وهو أيضاً  
الذى سر استبعد مدحوش تقوى  
الذئب رئيس الحزب السقيا بهاتين  
أولاً لنقص السبب .

ولم تكن معوجة الكراسى الشبهية  
والتي وقعت بتدبير مكي بين إقتصار  
شئى . ومجاهد بعد الانتماءات  
المزمنة إلى اقتدار الحزب على  
الطبيعة . وخرج الخلف من حين  
الحوار إلى طية العلنية . وسارع  
كل فريق إلى اجتماع سرية جند  
موقفة . ويضع القبط على  
البحر .

ومن الوقت الذى فيه شئى  
وأن خال الصيغة الخلقة بلسانه  
يسعى إلى إقناع أعضاء الحزب  
بسرعة الانتماءات . وتكوين  
الانتماءات الحقيقية . كان الفريق  
الأخرى . يؤكد أهمية المأتمنة  
انتهت بسيلامه الإخوان على الحزب .

ولم يكن انضمام ستة من ثواب  
الحزب إلى مجلس الشعب إلى زعيمهم  
أحمد مجاهد . إلا من أجل عمل  
الشريعة داخل الحزب . ورفض تلك  
الانتماءات الحقيقية التي أتت بها  
الحزب ليقط هؤلاء أي الانتماء  
المسلمين تحت وأوليه . ويحفظ هو  
بموقع الزعيم

ولم يكن يوسع الثواب الستة  
المؤمنين إلا بقدموا على التحالف  
مع أحمد مجاهد الذى أعلن وقفته  
الصاعدة ضد شئى .

ولم تكن وقفة مجاهد وليلة اليوم  
أو اللحظة . ولكنها مجاهد نتيجة

درجة خطيرة لم تحدث من  
أهيم شكرى رئيس الحزب  
إلى منهم لأبراهيم شكرى أو  
التي فجرا المؤتمر العام  
بقادة أو الفضل الجزارى ..  
مزال بعض بنينا منظوروا امام  
الضياء .. خاصة ما يتعلق ببعثات  
الحج .. وغيرها ..  
وإن يكن رضاه حلمى مراد وقبوله  
للصلة... إلا بعد وعد مسبق من  
شكرى ومن قيادات الإخوان بأنه  
الرجل القلبي في الحزب على الورق  
والعزم الحقيقي الذى يدير أمور  
الحزب ..  
وقبل الطوفان الائتلاف السرى ..  
خلال الاجتماعات السرية كانت  
استعراض نواب العمل في مجلس  
الشعب .. وعائلات احمد مجاهد كما  
اسموا بالسرية .. مع بعض منهم ..

**وان وقتا**

**من القصب**

**ات الصيد**

أعلا كل مكان وما يسيبه ذلك على  
الإنسان في هذه المنطقة  
لوصوا بضرورة العالجة السريعة  
للاثر الكارثى لهذا المصنع على وجه  
السيرة .  
وحضر اللجنة المؤتمر الشعبى  
الذى حضروه اللواء شقرى عثمان  
محافظ اسوان ومديرو قطاعات الرى  
والزراعة والمهندس فاروق عفيفي  
وكيل وزارة الزراعة ورجال الزراعة  
المراقبين للجنة .  
وإن تم مناقشة مشكل زراعة  
القصب وكذلك مشكل الرى .

إمام ..  
من الأعضاء لخلاؤنا من جانب .. ومع عدم  
من أعضاء حزب العمل داخل اللجنة  
لعملها واللجنة التنفيذية .. قبل عقد  
هذا المؤتمر .. والذي تاحر موعده  
تعتقدوه أكثر من ٤ مرات مما لا أن  
معتقدوه .. وجهات التفكير ..  
تفادت تالاحت الأحداث وحسن موعده  
تعتقدوه مؤتمر الحزب ويسرع شركى  
من مصلحة حلى أمره والأخوان  
المتفق الطرفان على أن يكون كلامها ..  
وكان من لزوم  
الصلفة .. أخلاء جميع التقرير التي  
بين بعضها من قيادات الحزب والتي  
ضفت عنها جبهة المستحقين الأول

مؤري زور اسـ

مع إسعاف طـ

ين في محافظـ

سوهاج ولقا وإسوان ويستخدم  
بحث وإضعف الأجهزة ومعدات  
وفرها لجميع الأراضي ويقوم بل  
مليات تحسين التربة عن طريق  
وراسة التربة وتحليلها وتوضيها  
العناصر الفاسدة  
وأضاف أن معظم الأراضي المزروعة  
تحتاج إلى الحبيس الزراعي  
التي يساعد على تكسير التربة  
تقلتها بما يساعد على التثاقن جوار  
الغلب على أكبر مدى له فيعود ذلك  
في المحصول  
وأكده وكيل الوزارة لظهور تحسين  
الأراضي تحت أن ثبت أن الأراضي التي  
صبها إليها أجهزة ومعدات الجهاز  
أدت لتجديتها بشكل مضاعف  
وتدشك كل المستحقين التعاون مع

الربيع الحزيب الذي عقد  
اند اهتزت جدران الحزب اخيرا  
بوجه كبير لم تحدث منذ بداية  
تختلف في فبراير من العام قبل  
الخاص ١٩٨٧... عندما قُتل شكري على  
تقتضيان الاخوان المسلمين... بل،  
بمؤامرة من اخوان الاخوان والذي  
جدد على حد قوله الملا والمجا  
خروج من ليجية الحزب.  
فرجيس في معركتي التقتضيين  
التي للشعب والسوقه شخصيا في  
سلطه رلمه شيرين.  
ويهم... ملو... ان تسجل  
...ضا... شكك الاتصالات السريه التي  
ابرازها... تكرر بمفرده مع المرشد  
لجنة الزراعة  
مخبره رفرف  
جميعا للمنتخب  
الدين حسين  
طلب المهنس ليو بكر اليسل  
لجنة الزراعة والري مجلس  
شعبس على انتهاء ليجية المجلس  
الحزبتي السواب ولذا بخبروه رقم  
سعر من الاقرب ان اكثر من ٣٨  
منها للطن مايلما تفرض على المنتج  
ماتين المحفطين زراعه القصب  
مطلب بين الاستمرار وزراعه  
الانتاج.  
واضف فرجيس لجنة الزراعة ان  
زراعه التي طرأت على سعر من  
مقصب باربع جنيها لا تتسنى مع  
زيادة اسعار الاسعده حيث ان كل  
الاسعده اترعت اسعورا.  
واصر بانهم مع مطلب جميعا

أعلا كل مكان وما يسببه ذلك على صحة الإنسان في هذه المنطقة أوصوا بضرورة العلاج السريع للآثار الناتجة لهذا المصنع على وجه السرعة .

وحضر المؤتمر الصحفي الذي حضره اللواء شكري محافظ أسوان ومدير قطاعات الري والزراعة والمهندس فاروق عفيفي وكيل وزارة الري ورئيس جامعة المرافقين للجنة .

وقد تم مناقشة مشكل زراعة القصب وكذلك مشكل الري .

## ٥ % للقطاع الخاص فى استثمارات خطة التنمية الثانية

مشروع البيئة الاستراتيجية - وهي مسؤولية الحكومة والجهات العلمية اساسا - نجد ان صناع القطاع الخاص سوف يصل الى حوالى ٥٠ ٪ من جملة الاستثمارات ، وهي فرصة لم تفتح من قبل للقطاع الخاص في مصر .

- وسائل المتكبر ووجه شدى : اذا كانت الصورة تبدو مشرقة كما سبق وتحدثت ، فابن كل المواقف التي يتحدث عنها رجال الاستثمار ؟
- يقول : رجال الاستثمار الى اى دولة دأبوا الى اى نظام اقتصادي يعالون بيزيد من التيسيرات حيث يعتبرون هذه التيسيرات امر مشروع بالنسبة لهم خصوصا ان مجال الاستثمار ليس مضمونا على دولة او بعض الدول افريقية ، ولكن سوق الاستثمار في العالم أصبحت سوقا تنافس في مختلف الدول للتملكة والتنمية
- ومن اهم المواقف التي يتحدث عنها المستثمرون في الوقت الحالي ما يلي -
- متاح الاستثمار الحالي وتجربة كفاءة توفير الاموال والتي فت الى نقد كثيرين من مخترات العديد من الاحراب لدى هذه الشركات
- وهناك عمل الشائعات التي يتعرض لها الاقتصاد المصري من وقت لآخر وتروج الى الخارج حول موقف بعض الشركات المصرية مما ادى الى سحب اقر من ودائع المصريين ، وبالأحرار من البنوك .
- لخيرا : ما هي القترحات لحفز الاستثمار الخاص بمصر في المرحلة القادمة ؟
- يقول الدكتور ووجه شدى : سبق لي حديثي وتعرضت لجانب مالي ولكنني اعود فأقول على ما يلي :
- تطوير السوق المالية بإنشاء شركات للاستثمار يمكن ان يساهم فيها مستثمرين المستثمرين
- تعديل صلاص الفلكلة وخلق اوعية انشازية واستثمارية جديدة .
- توسيد صلاص الترخيص من تنمية ، والبرامج التنموية للمعلمين من ناحية اخرى .

[illegible]

أقام السيد الأستاذ الدكتور / يوسف والي نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضي، السيد المهندس / محمد فتح الله كيرة رئيس هيئة القطاع العام للتغذية الزراعية في رئاسة الجمعية العامة لشركة جنوب التحرير الزراعية المنعقدة يوم ٢٩ / ١ / ١٩٨٩ .

وقد قام السيد المهندس / أحمد عبد المنعم الليثي رئيس مجلس إدارة الشركة بعرض أوجه نشاط الشركة خلال العام المالي ٨٧ / ١٩٨٨ في مجالات الزراعة والإنتاج الحيواني واستصلاح الأراضي ورفع الكفاءة الإنتاجية واستمرار مسيرة الشركة التي بدأت في السنوات الأخيرة فهدأ أمر نشاط الشركة في هذا العام مع تحقيق فائض نتيجته للجهد الكبير الذي قام به العاملون في الشركة وبعد تعزيز بند الاحتياطي بـ ١,٨ ملايين جنيه وبعد عرض تقرير السيد الليثي الحسابات قررت الجمعية : ● اعتماد الميزانية والحسابات الختامية للشركة في ٣٠ / ٦ / ١٩٨٨ . ● صرف العائدات الدورية للعاملين بنسبة ١٠٠ ٪ -

| أصول   |                           | الميزانية العمومية للشركة فى ١٩٨٨/٦/٣٠ |        | المصاريف |                       | حساب العمليات عن المدة من ١٧/٧/٨١ حتى ١٩٨٨/٦/٣٠ |       | مصاريف |                |
|--------|---------------------------|--|--------|----------|-----------------------|---|-------|--------|----------------|
| ٨٨/٨٧  | بيان                      | ٨٧/٨٦                                  | ٨٨/٨٧  | ٨٧/٨٦    | بيان                  | ٨٨/٨٧   | ٨٧/٨٦ | ٨٨/٨٧  | بيان           |
| ٤٠٠٣٦  | أصول دائرية               | ٢٧٣١٢                                  | ٤٩٤٦٦  | ٤٧٠١     | أجـ                   | ٢٦٠٠  | ١١١٤٢ | ١٠٠٥٢  | إيرادات النشاط |
| ١١٧٩٣  | مشاريع تحت التنفيذ        | ١٤٠٢٣                                  | ٥٧٤٦   | ٢٤٤٥     | مصاريف عامة           | ٢٨٤٥  |       |        |                |
| ٣٩٥٩   | المخزون                   | ٣٨٧٧                                   | ١٨٦٤٦  | ٢٢٢      | مشتريات بغرض البيع    | ٢٥٠   |       |        |                |
| ٦٠٢    | استثمارات                 | ١٠٣٢                                   | ١٠١٩٩  | ١٩٤٥     | مصاريف تحويلية وتحويل | ٢١١٠  |       |        |                |
| ٦٦٩٣٧  | مديون ورصيدة مدنية مختلفة | ٥٤٢٠٩                                  | ٥٠٢٢٥  | ١٨٠٩     | فـ                    | ١٢٤٧  |       |        |                |
| ١١٠٤٥  | تـ                        | ٩٠٠٤                                   |        |          |                       |   |       |        |                |
| ١٢٤٣٨٢ |                           | ١١٩٥٥٧                                 | ١٣٤٣٨٢ | ١١١٤٢    |                       | ١٠٠٥٢   | ١١١٤٢ | ١٠٠٥٢  |                |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <p>مراقب الحسب بيات</p> <p>مهايب/ حسين عبد الغنى حسين</p> | <p>نائب مدير الإدارة العامة</p> <p>مهايب/ فريد عبد الملك</p> | <p>وكيل الوزارة "مدير إدارة عامة"</p> <p>مهايب/ قرناهن حسن الجزيري</p> | <p>مدير عام الشؤون المالية</p> <p>مهايب/ محمد أحمد عباوي</p> | <p>رئيس مجلس الإدارة</p> <p>مهايب/ أحمد عبد الله</p> |
|---|--|--|--|--|



## قوافل الاستثمار تدخل محافظات مصر

الزيارة مع د. عبد الرحيم شحاتة محافظ الفيوم والمسؤولين هناك للتعرف على امكانيات وفرض الاستثمار

وكانت د. مايو مع القطة الاولى للاستثمار في البداية تحدث د. عبد الرحيم شحاتة محافظ الفيوم

كانت البداية في الفيوم... انما بذات التحرك الجيد الذي تقوم به هيئة الاستثمار...

خط السير القادم هو محافظات مصر... والهدف هو تحقيق العدالة في توزيع الاستثمارات داخل المحافظات بما يتواءم مع الخسائر المتاحة بكل محافظة...

نائب رئيس هيئة الاستثمار

## سياسة الاستثمار في مصر تتجه نحو استغلال الموارد المحلية وفتح فرص جديدة للشباب

الصناعي، وشركة للاستثمار الزراعي والحيواني وشركة للاستثمار السياحي والمطاعم، وقد تمت تغطية ٦٠٪ من راسمال هذه الشركات الثلاث من قبل المؤسسين وهذه الشركات لابد ان تساهم في مشروعات الفيوم (السيادية والتصنيع الزراعي).



عن امم جوانب التنمية للمحافظة... انما انما تركز على استغلال الاراضي الزراعية... والسيادية والتصنيع الزراعي...

مشروعات للشباب... وقال د. الغريب انه تم الاتفاق مع المحافظ على مشروعين كبيرين للصناعة والصناعات الصغيرة... وسيبدأ العمل في هذه المشروعات في وقت قريب...

تحقيق عزة سعد... العلم لديه عملة زائدة... ان سياسة الاستثمار تحظى الدعم الكامل للقطاع الخاص...

لا تريدنا ثقيلة... وقال المحافظ اننا لا نريد صناعات ثقيلة... وانما التصنيع الزراعي هو...

# تخزين حرارة الشمس

### اليوم: مؤتمر علمي بالقاهرة لبحث استغلال طاقة الشمس وتحويل الرياح إلى كهرباء



توربينات الرياح... أصل جديد... القيمة المضافة...

١٢٠ عالما وباحثا من شتى دول العالم يجتمعون اليوم بالقاهرة ومفهم الأول والأخير استغلال الشمس والرياح لتوليد الكهرباء... العلماء يضعون أمامهم ١٨٠ بحثا علميا لتبدأ مناقشات هامة بحثا عن الطاقة بهدف تنمية المناطق الصحراوية وتعميرها...

م. ليل عبد القوي... من امم جوانب التنمية للمحافظة... انما انما تركز على استغلال الاراضي الزراعية... والسيادية والتصنيع الزراعي...

### جمعية المنى

#### لشعة الثروة الحيوانية والإنتاج الزراعي

الحاج / عبد الغني محمود سيد

يهنيء

السيد الدكتور / عبد الرحيم شحاتة محافظ الفيوم

وشعب الفيوم

جميع قياداته والأجهزة القائمة على الزراعة والري بالمحافظة

بالعيد القومي للفيوم

جمعية المنى لشعة الثروة الحيوانية والإنتاج الزراعي

تسمين وإنتاج ألبان

زراعات محمية

إنتاج مفرولة وفاكهة

### جمعية الفيل للثروة الحيوانية والأمن الغذائي

تأدي عبيد اسكندر

تهنيء

السيد الدكتور المحافظ / عبد الرحيم شحاتة

وشعب الفيوم وجميع قياداته والأجهزة القائمة على الزراعة والري بالمحافظة

بالعيد القومي للفيوم

شركة الفتييل

إنتاج حيواني • تسمين وألبان • إنتاج فواكه

نفا على مواصلة مسيرة التنمية والإنتاج الزراعي والحيواني والأمن الغذائي التي يقودها السيد الدكتور / يوسف والي

تحت قيادة / الرئيس حسني مبارك

مع خيال / فاوي عبيد اسكندر

### جمعية أبناء الخاليج المصري

لإصلاح الأراضي وتنمية الثروة الحيوانية (تحت التأسيس)

تهنيء

الدكتور / عبد الرحيم شحاتة محافظ الفيوم

وشعب الفيوم وجميع قياداته والأجهزة القائمة على الزراعة والري بالمحافظة

بالعيد القومي

ونفا على مواصلة مسيرة التنمية التي يقودها السيد الدكتور / يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة

تحت قيادة: السيد الرئيس

محمد حسني مبارك

### مزرعة الطوبجي

لأمن الغذائي

المهندس / صلاح الدين محمد الطوبجي

تهنيء

السيد الدكتور المحافظ / عبد الرحيم شحاتة

وشعب الفيوم والأجهزة القائمة على الزراعة والري بالمحافظة

بالعيد القومي

مزرعة الطوبجي:

- إستصلاح أراضي
- إنتاج حيواني ببطاقة ٤٠٠٠ طن سنوياً
- تسمين وإنتاج ألبان ببطاقة ٤٠٠٠ طن سنوياً
- إنتاج مفرولات وحاصل متنوعة

ونفا على مواصلة مسيرة تنمية الإنتاج الزراعي التي يقودها السيد الدكتور / يوسف والي تحت قيادة الرئيس

محمد حسني مبارك

مع خيال: صلاح الدين محمد الطوبجي











### كلمات على الهواء

في حلقة برنامج لقاء الأجيال التي قدمها التلفزيون يوم يوم الخميس الماضي على القناة الأولى فوجئنا بعد أن بدأت الحلقة وكانت مخصصة للتلفزيون وتحدث الإذاعي القديم سعد لبيب عن بدايات التلفزيون إذا فبرنامج ينقطع فجأة لتظهر لنا مذيعه الربط وهي مرتبكة مما جعلنا نتوقع إذاعة خبر خطير أو شديد الأهمية ولكن بعد إشارات وابتمسات من مذيعه الربط لمخرج التنفيذ إذا بها تعذر عن تقديم هذه الحلقة واستبدالها بحلقة عن آخر ما يعنى المشاهد ليس تخير الحلقة فكلها حلقت !! لكننا نتساءل اليس هناك اتفاق مع مخرج التنفيذ على الحلقة المفروضة إذاعتها !! وإذا كان نقرر التعديل وتقدم حلقة عن الأم بمناسبة إعيادها فهل لم يترك المسؤولون أ عيد الأم اقرب إلا وقت إذاعة البرنامج !!

في سيرة الثلاثة قبل الماضي إذاعت القناة الأولى تعديله للسيرة ملة جدا بعنوان « قطة وعصفورة وبيضاء » بصراحة لم تكن تعديله وإنما مجرد حوار بين شخصيات في غرفة مفقطة تصورا تعديله على مدى ساعة ونصف ليس بها تصوير خارج ولا مرة واحدة ، يعرض عزج الحوار في المكان المفقول وللأسف القصة مؤلف مشهور مبدع له روائع قصصية كثيرة ونحن نتساءل من المسؤول عن هذا الحوار في المكان المفقول السيناريست .. واين دور المخرج خالد فرحات

### من فسات قديمه تاه !

الممثل احمد عبد الوارث يبدو انه من الصعب ان يتخل عن ادائه لدور ضابط الشرطة بسهولة أو دور محقق النيابة لذلك فهو سعيد هذه الأيام بدوره في حلقات المسلسل التلفزيوني الجديد « هاربات من الماضي » الذي يعود فيه لأداء شخصية وكيل النيابة

مسلسل « هاربات من الماضي » بطولة سعد نصر وألفت امام ونجاح الموجي ومجموعة كبيرة من النجوم والتجويد وإخراج رائد لبيب



في المنصورة

### بدأ الاستعداد لاستقبال شهر رمضان

مهرجان الـ ٣٠ ليلة رمضان على مسرح قصر الثقافة

### ١٥ فرقة مسرحية تقدم أعمالها

بدأت مديرية الثقافة بإعدادها استعداداتها للاحتفال بليلال رمضان .. تشمل هذه الاحتفالات مهرجانا مسرحيا وفنيا يستمر على مدى ٣٠ ليلة بما فيها أيام عيد الفطر إلى جانب إقامة معرض للفنون يشترك فيه ٧٥ فنانا تشكيليا باسم رمضان في عين فنتي الثقافة .. ولأول مرة منذ ١٥ عاما تشهد القبة ضمن احتفالات الثقافة هذا العام ميلاد فرقتين فئتين جديتين هما فرقة الفنون الشعبية وهواة مسرح قصر الثقافة .. بالإضافة إلى عروض مسرح المنصورة القومي وفرقة الموسيقى العربية ..

وصرح مهنون الجبيلي مدير الثقافة بالقبة بأن المهرجان يتم تحت رعاية المحافظ سعد الشرييني استمرارا لدعمه المتواصل للانشطة الثقافية .. وأضاف أن افتتاح المهرجان سيبدأ ثلاث أيام شهر رمضان ويستمر حتى ختام أيام عيد الفطر ..

تشترك في المهرجان ١٥ فرقة القومية لمسرح المنصورة بعرض مسرحية : حل جنانا التلفزيوني تأليف الفريد فرج وإخراج محمود حافظ .. وتقدم فرقة هواة مسرح قصر الثقافة مسرحية عشاشن ياسيديا تأليف مجدي الجلال وإخراج عبد الله عبد العزيز .. كما تعرض فرقة مسرح الفلاحين مسرحية تحت القبة تأليف صبري عيسى وإخراج سرور نور مؤسس الفرقة التي استمرت في عطائها للتميز على مدى ربع قرن بدون انقطاع .. وقال مدير الثقافة ان مايميز المهرجان هذا العام هو اشراك كاتبة بيوت الثقافة بعروضها ضمن ليلال .. حيث يشترك بيت ثقافة طحايا مسرحية فني يتركها تأليف مجدي الجلال وإخراج سلمى حمودة ..

وبيت ثقافة السيناويين مسرحية مصيحي ليشكر الظروف وإخراج نسيم العدل وبيت ثقافة شربين مسرحية حكمة مستر عرس تأليف عادل موسى وإخراج صلاح سلوم وبيت ثقافة ميت غمر مسرحية برج الدايغ تأليف تامل عشق وإخراج علي عزب .. وقد اختارت الفرقة هذه المسرحية كركيما لذكرى الكاتب المسرحي نعمان عشق واحد أبناء ميت غمر .. كما تعرض فرقة الطرية مسرحية رحلات ابن سبوتة لإخراج احمد عمير ..

كما ان للممثل مثله ضمن ليلال المهرجان حيث يقدم مركز ثقافة المظفر عرض مسرحية رحمة وأمر الغاية المسجورة للأفريد فرج وإخراج ناجي الدسوقي .. هذا إلى جانب عروض فرقة الموسيقى العربية والفنون الشعبية وليلال الانتشاء الجبيلي ..

وفي اختتام المهرجان يسلم المحافظ سعد الشرييني شهادات التكرم والميداليات لفنتي القبة الذين شاركوا في المهرجان

### مهرجان فني

#### بميدان التحرير

#### احتفالا بعودة طابا

تنظم محافظة القاهرة تحت رعاية صبرى أبو طالب محافظ القاهرة مهرجانا فنيا مفتوحا بميدان التحرير بمناسبة عودة طابا إلى مصر .. يشترك في المهرجان شباب الفنانين وتصابيحهم الجماهير في ترويض الأغاني الوطنية

يشترك الفنان كرم محمد باغبية خاصة أسما ( طابا ) كما يقدم اغنيات مصر يهده الحاضرة وتصابيحهم فرقة ويستمر مع الجماهير في أداء الأغاني

### مى عبد النبي

#### و « اللعبة الخطرة » !

لجأت النجمة مى عبد النبي مجموعة من الأعمال التلفزيونية الجديدة بسبب اشتراكها في تصوير شهرة تلفزيونية أسما « اللعبة الخطرة » مع مجدي امام وإخراج محمد عبد السلام

ويتنقل مى عبد النبي ليشا فيلمان للسينما بجانب مسرحية تلفزيونية لم يتحدد اسمها حتى الآن

### فريد الاطرش

#### يستمتع إلى اغنيته الشهيرة

« الربيع » هذا الاسبوع خلال الاحتفال بعيد الأم والربيع

اذ تضعها الاذاعات في الفنتية خلال شهر مارس



### وأشرق الإسلام بالحب مسلسل ديني يذاع في رمضان

سعدى .. ويعتقد بشر الإسلام بعد معرفته بان والده خطب له ابنة خالته .. ليذهب والد بشر إلى البيزنطيين لثوبه بالاسلح ويشتري البيزنطي أن يأتي له بسعدى جارية له بعد أن رفضت ذلك من قبل .. يحاول بشر اقتناع أفراد قبيلته ولكنهم يعتقدوا عليه ويأخذوه إلى قصر البيزنطي

تهجم لخم على عذرة وتأخذ سعدى وعائلتها من السبيل ويخلصهم سعد ابن عمها على أن يتزوج منها ولهذا السبب تتجوز في هذه الأثناء تهرب صوفيا من اعتداء لخم ويقتصر عليها ويعيش عليها بشر ويقتادها .. ويعتقد سعد الإسلام بعد انتحار سعدى وتتزوج صوفيا من لوى الشاعر وتقوم الحرب مع جيوش ( تيودور ) الذي يقتل ويعم الرخاء والعدل على الجميع

### ساعة معان

خلال أيام تترك فضيلة توفيق فاطمة لتجرح برامج أطفال في الإذاعة بعد دبا ضلوع موقعا كركسية للشيعة الإذاعة الأم بالأذاعة .. والاشد ان فضيلة توفيق استطاعت أن تترك بصمتها وأصمتها على خريطة البرامج طوال تلك الفترة التي أمضتها في منصبها هذا واستطاعت أن تؤكد أنها نجحت في البرنامج العام وجعلته يعود مرة أخرى ليكون واجهة متميزة للإذاعة التي تمنى أن يستمر عطاء فضيلة توفيق التي تترك موقعها بحكم من المعنى في أشراء المكونون ببرامج الأطفال ليس فقط من خلال البرنامج العام ولكن من خلال كافة الشبكات الإذاعية الأخرى فضلا لذا لا تكون مسؤولة بل ومشرفة على كل ما يخص الطفل بالقشبات الإذاعية فهذه برامج كثيرة للأطفال تقدم على شبكات إذاعية مختلفة في حاجة إلى إعادة نظر باستثناء برامج « عمو حسن » بإذاعة الشرق الأوسط

ان عطاء فضيلة توفيق ترى في مجال الطفولة وأريد أن استكماله بدلا من معاناتها على أساس مقدم برامج على المعنى تأتي لتسجل برامجها أمم المكونون فقط وأهمه تكريم والسلام خاصة ان الإذاعة لديها تقليد أن ابتاعها عندما يتزوجون من المعنى يسمح ان يقدم برامج منهم بالاستمرار في تقديمها

الطفولة بالأذاعة ليس كبيرا على فضيلة توفيق وهو أيضا ليس بدعة فقد جرى العرف أن تستعين الدولة بالخدمات الذين يتلقون من منافعهم في مواقعهم بعد الستين كمشاهدين فلاملا لا تعمل فضيلة توفيق على لسان هذا التقليد والعرف

الآن كله في يد أمين بسبيوني رئيس الإذاعة الذي يستطيع أن يستبد بخبرة فضيلة توفيق كمشاهدين للإذاعة برامج الطفولة كلها وبالنسبة هناك قرار ممثل الإذاعة لخمى تامل حتى الآن

استشارا للإذاعة بالرجوع من بلوغها من المعنى منذ عدة سنوات وهي مبدعة نجيب التي كانت من قبل رئيسا لإذاعة الشرق الأوسط فتلها رئيس الإذاعة عندما كان يتولى المسؤولية الإذاعي فهي عمر

مجدي عبد العزيز



### نادي الخالدين وحكايات عم بركات

انتهت المخرج انعام الجريتلي من تصوير مسلسل نادى الخالدين قصة مجدي الجلال وسيناريو وحوار مجدي الجلال بطولة حسن يوسف - رضوان توفيق - هدى عيسى - اشرف عبد الغفور - طارق يوسف

ويؤيد حول التعريف بالشخصيات المصرية والعربية والإسلامية من خلال شخصية عم بركات وعصفور الحكايات وتتناول الحقائق أهم مآلات وساعات بعض الشخصيات التي لعبت دورا هاما ويلدرا في التاريخ الإنساني على مر العصور مثل خالد ابن الوليد - رفاعه الطمطاوى - سيد درويش - بن النقيس - مكتوم على مصطفى مشرفة - بيوم التوتوس - ابن بطوطة - عمر بن عبد العزيز - الحسن بن الهيثم - غلدى



احمد مظهر

### الأربعاء : امبراطورية فانت حامية

تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم « امبراطورية ميم » من خلال برنامج « سينما نيم » سينما لا .. بطولة فتن حمامة واحمد مظهر وإخراج حسين كمال

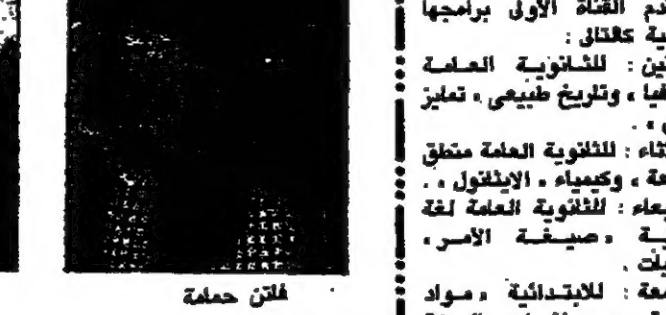
### الخميس : تلتقي مع فاطمة وماريكا وراشيل

تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم « فاطمة وماريكا وراشيل » بطولة محمد فوزي ومنجبة يسرى ولولا صفى وأخرجه حلى رفاة .. ويدير حول يوسف (جلدان هاتم) طلال الذي تنهيه به الرافعة راشيل فيقرر ان يخطبها

وفي نفس الوقت يلتقي بماريكا الخياطة الأرمنية وفي يوم خطبته يتضح أنه على علاقة بفاطمة

### الجمعة : اسماعيل متهم بقتل حسن الكسباني

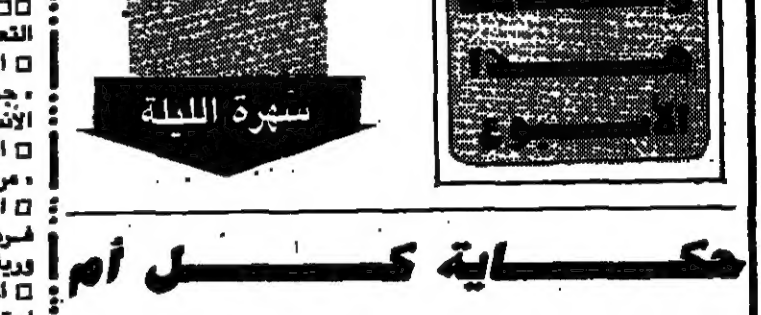
تعرض القناة الأولى في سهرتها فيلم (الحكمة) بطولة محمود ياسين وسهير رضى وسعيد صالح وإخراج نادر جلال وتدير أحداث الفيلم حول مقتل المهندس (حسن الكسباني) ويتهم بقتله العامل (اسماعيل)



فتن حمامة

### البرامج التعليمية

- تقدم القناة الأولى برنامجا تعليميا كالتالي:
- الأثنين : للشادية العامة
- الأثنين : لتاريخ طبيعي ، تميز
- الأثنين : للثالثية العامة
- الأثنين : للمرحلة الأولى
- الأثنين : للمرحلة الثانية
- الأثنين : للمرحلة الثالثة
- الأثنين : للمرحلة الرابعة
- الأثنين : للمرحلة الخامسة
- الأثنين : للمرحلة السادسة
- الأثنين : للمرحلة السابعة
- الأثنين : للمرحلة الثامنة
- الأثنين : للمرحلة التاسعة
- الأثنين : للمرحلة العاشرة
- الأثنين : للمرحلة الحادية عشرة
- الأثنين : للمرحلة الثانية عشرة
- الأثنين : للمرحلة الثالثة عشرة
- الأثنين : للمرحلة الرابعة عشرة
- الأثنين : للمرحلة الخامسة عشرة
- الأثنين : للمرحلة السادسة عشرة
- الأثنين : للمرحلة السابعة عشرة
- الأثنين : للمرحلة الثامنة عشرة
- الأثنين : للمرحلة التاسعة عشرة
- الأثنين : للمرحلة العشرون



سيرة الليلة

### حكاية كمال أم

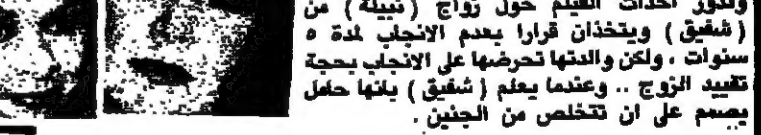
بمناسبة الاحتفال بعيد الأم ، تعرض القناة الأولى يوم الاثنين سيرة خاصة بعنوان (حكاية كمال أم) يستضيف البرنامج كمال من د . احمد عمر هاشم عميد اصول الدين بالقرن الرابع .. ود . فلوق صديق



الليلة

### الثلاثاء : كريمة مختار تحضر ميرفت امين على الانجاب

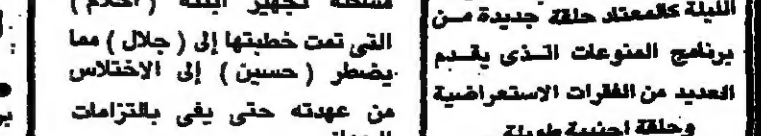
تعرض القناة الأولى في سهرتها فيلم (الحفيد) بطولة عبد المنعم مدبولي وكريمة مختار ونور الشريف وميرفت امين ومحمود عبد العزيز وإخراج عفاف سلام عن رواية عبد الحميد جودة السحار وتكون أحداث الفيلم حول زواج (كريمة) من (شفيق) ويتخذان قرارا بعدم الانجاب لمدة ٥ سنوات .. ولكن والنها تحضرها على الانجاب بحجة تقييد الزوج .. وعندما يعلم (شفيق) بأنها حمل ييسم على ان تخلص من الجنين



عمر حمدي

### ومعاد حمدي يجهز ابنه للزواج

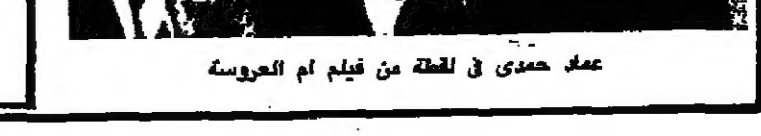
وتعرض القناة الثانية في سهرتها فيلم (أم العروسة) بطولة نجية كركوكا وعمل حمدي وسيمرة احمد ويوسف شعبان وحسن يوسف وإخراج عفاف سلام



عمر حمدي

### أغصاني وعجباني

الانثنين : يستضيف برنامج اغصاني وعجباني (الشوق) احمد فوزي (أيه فكر الحلو) عبدالمفتي السيد - (يا بالادارة العامة لرئاسة الامن المركزي بالقاهرة) عبدالمطلب



عمر حمدي

### سؤال ينظر الإجابة عنه حسن عابدين ؟

الفنان الكبير حسن عابدين يتساءل عن الأسباب التي أدت إلى عدم عرض المسلسل الديني « نور الهدي » بتلفزيون القاهرة وهو عمل من إنتاج القطاع الخاص وتم ادراؤه إلى التلفزيون منذ عدة شهور

وتعرض حلقاته لانتقادات السوكتية الاجتماعية من خلال منظور إسلامي ليس فيه تحريف أو مبالغة تأكيداً لسماحة العقيدة الإسلامية ..

ويشارك في بطولة حلقات « نور الهدي » مع حسن عابدين ليل طاهر ولوبو بكر عزت وحسن حسني وإخراج عبدالله الشيخ

### أحمد بدير يطلب برفع أجره بعد « الكف والوهم والحب » !

طلب نجم الكوميديا احمد بدير برفع أجره في التلفزيون بعد حلقات « الكف والوهم والحب » وقال انه لن يقبل أي عمل جديد إلا إذا تم رفع أجره ليتناسب مع مكانته الفنية

احمد انتهى منذ أيام من تصوير حلقات مسلسل تلفزيوني جديد باسم « الكف والوهم والحب » مع محمود الجندى وسامي رمزي وممنوح والي واحمد خيس وصبري عبدالعزیز وإخراج صوفى العنبري

### ابتعدت عن السينما لأنها كلام فارغ !

نجم الكوميديا الفنان محمد عوض عاد إلى المسرح خلال الأيام الماضية بمسرحية « القارة ٨٠ » وهي فنتي عمل له مع فريق مسرح الدولة بعد جدي فخر احتراماً لتاريخه الفني

في المسرح الكوميدي وكانت باسم « ٨٠ »

ويؤيد محمد عوض عن اضربه مع السينما انه قرر الابتعاد عنها لأنها كلام فارغ فمذ ثلاث سنوات تعرض عليه موضوعات تافهة ليس فيها جديد فقرر احتراماً لتاريخه الفني والتفرد فقط للتلفزيون والمسرح

وللتلفزيون انتهى محمد عوض من تصوير حلقات المسلسل الجديد « حث » في بيت القاضي .. مع نوال ابوالفتوح وشكري سرعان وكريمة مختار وإخراج احمد طمطاوى

### أحمد بدير يطلب برفع أجره بعد « الكف والوهم والحب » !

طلب نجم الكوميديا احمد بدير برفع أجره في التلفزيون بعد حلقات « الكف والوهم والحب » وقال انه لن يقبل أي عمل جديد إلا إذا تم رفع أجره ليتناسب مع مكانته الفنية

احمد انتهى منذ أيام من تصوير حلقات مسلسل تلفزيوني جديد باسم « الكف والوهم والحب » مع محمود الجندى وسامي رمزي وممنوح والي واحمد خيس وصبري عبدالعزیز وإخراج صوفى العنبري

### أحمد بدير يطلب برفع أجره بعد « الكف والوهم والحب » !

طلب نجم الكوميديا احمد بدير برفع أجره في التلفزيون بعد حلقات « الكف والوهم والحب » وقال انه لن يقبل أي عمل جديد إلا إذا تم رفع أجره ليتناسب مع مكانته الفنية

احمد انتهى منذ أيام من تصوير حلقات مسلسل تلفزيوني جديد باسم « الكف والوهم والحب » مع محمود الجندى وسامي رمزي وممنوح والي واحمد خيس وصبري عبدالعزیز وإخراج صوفى العنبري

### أحمد بدير يطلب برفع أجره بعد « الكف والوهم والحب » !

طلب نجم الكوميديا احمد بدير برفع أجره في التلفزيون بعد حلقات « الكف والوهم والحب » وقال انه لن يقبل أي عمل جديد إلا إذا تم رفع أجره ليتناسب مع مكانته الفنية

احمد انتهى منذ أيام من تصوير حلقات مسلسل تلفزيوني جديد باسم « الكف والوهم والحب » مع محمود الجندى وسامي رمزي وممنوح والي واحمد خيس وصبري عبدالعزیز وإخراج صوفى العنبري

### أحمد بدير يطلب برفع أجره بعد « الكف والوهم والحب » !

طلب نجم الكوميديا احمد بدير برفع أجره في التلفزيون بعد حلقات « الكف والوهم والحب » وقال انه لن يقبل أي عمل جديد إلا إذا تم رفع أجره ليتناسب مع مكانته الفنية

احمد انتهى منذ أيام من تصوير حلقات مسلسل تلفزيوني جديد باسم « الكف والوهم والحب » مع محمود الجندى وسامي رمزي وممنوح والي واحمد خيس وصبري عبدالعزیز وإخراج صوفى العنبري

### أحمد بدير يطلب برفع أجره بعد « الكف والوهم والحب » !

طلب نجم الكوميديا احمد بدير برفع أجره في التلفزيون بعد حلقات « الكف والوهم والحب » وقال انه لن يقبل أي عمل جديد إلا إذا تم رفع أجره ليتناسب مع مكانته الفنية

احمد انتهى منذ أيام من تصوير حلقات مسلسل تلفزيوني جديد باسم « الكف والوهم والحب » مع محمود الجندى وسامي رمزي وممنوح والي واحمد خيس وصبري عبدالعزیز وإخراج صوفى العنبري

### أحمد بدير يطلب برفع أجره بعد « الكف والوهم والحب » !

طلب نجم الكوميديا احمد بدير برفع أجره في التلفزيون بعد حلقات « الكف والوهم والحب » وقال انه لن يقبل أي عمل جديد إلا إذا تم رفع أجره ليتناسب مع مكانته الفنية

احمد انتهى منذ أيام من تصوير حلقات مسلسل تلفزيوني جديد باسم « الكف والوهم والحب » مع محمود الجندى وسامي رمزي وممنوح والي واحمد خيس وصبري عبدالعزیز وإخراج صوفى العنبري

### أحمد بدير يطلب برفع أجره بعد « الكف والوهم والحب » !

طلب نجم الكوميديا احمد بدير برفع أجره في التلفزيون بعد حلقات « الكف والوهم والحب » وقال انه لن يقبل أي عمل جديد إلا إذا تم رفع أجره ليتناسب مع مكانته الفنية

احمد انتهى منذ أيام من تصوير حلقات مسلسل تلفزيوني جديد باسم « الكف والوهم والحب » مع محمود الجندى وسامي رمزي وممنوح والي واحمد خيس وصبري عبدالعزیز وإخراج صوفى العنبري

### أحمد بدير يطلب برفع أجره بعد « الكف والوهم والحب » !

طلب نجم الكوميديا احمد بدير برفع أجره في التلفزيون بعد حلقات « الكف والوهم والحب » وقال انه لن يقبل أي عمل جديد إلا إذا تم رفع أجره ليتناسب مع مكانته الفنية

احمد انتهى منذ أيام من تصوير حلقات مسلسل تلفزيوني جديد باسم « الكف والوهم والحب » مع محمود الجندى وسامي رمزي وممنوح والي واحمد خيس وصبري عبدالعزیز وإخراج صوفى العنبري

### أحمد بدير يطلب برفع أجره بعد « الكف والوهم والحب » !

طلب نجم الكوميديا احمد بدير برفع أجره في التلفزيون بعد حلقات « الكف والوهم والحب » وقال انه لن يقبل أي عمل جديد إلا إذا تم رفع أجره ليتناسب مع مكانته الفنية

احمد انتهى منذ أيام من تصوير حلقات مسلسل تلفزيوني جديد باسم « الكف والوهم والحب » مع محمود الجندى وسامي رمزي وممنوح والي واحمد خيس وصبري عبدالعزیز وإخراج صوفى العنبري

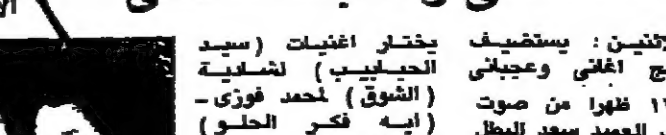
### حكاية وردة مع الزمان

تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم « حكاية وردة مع الزمان » بطولة محمد فوزي ومنجبة يسرى ولولا صفى وأخرجه حلى رفاة .. ويدير حول يوسف (جلدان هاتم) طلال الذي تنهيه به الرافعة راشيل فيقرر ان يخطبها

وفي نفس الوقت يلتقي بماريكا الخياطة الأرمنية وفي يوم خطبته يتضح أنه على علاقة بفاطمة

### أغصاني وعجباني

الانثنين : يستضيف برنامج اغصاني وعجباني (الشوق) احمد فوزي (أيه فكر الحلو) عبدالمفتي السيد - (يا بالادارة العامة لرئاسة الامن المركزي بالقاهرة) عبدالمطلب



عمر حمدي

### أغصاني وعجباني

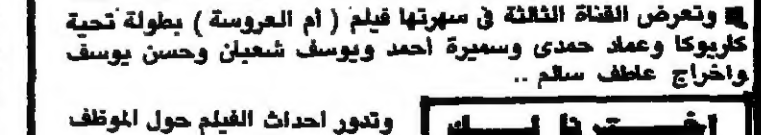
الانثنين : يستضيف برنامج اغصاني وعجباني (الشوق) احمد فوزي (أيه فكر الحلو) عبدالمفتي السيد - (يا بالادارة العامة لرئاسة الامن المركزي بالقاهرة) عبدالمطلب



عمر حمدي

### أغصاني وعجباني

الانثنين : يستضيف برنامج اغصاني وعجباني (الشوق) احمد فوزي (أيه فكر الحلو) عبدالمفتي السيد - (يا بالادارة العامة لرئاسة الامن المركزي بالقاهرة) عبدالمطلب



عمر حمدي

### أغصاني وعجباني

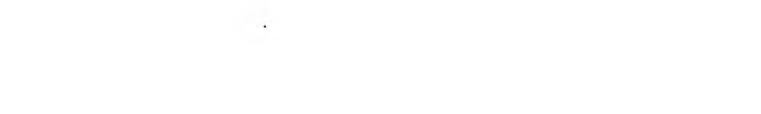
الانثنين : يستضيف برنامج اغصاني وعجباني (الشوق) احمد فوزي (أيه فكر الحلو) عبدالمفتي السيد - (يا بالادارة العامة لرئاسة الامن المركزي بالقاهرة) عبدالمطلب



عمر حمدي

### أغصاني وعجباني

الانثنين : يستضيف برنامج اغصاني وعجباني (الشوق) احمد فوزي (أيه فكر الحلو) عبدالمفتي السيد - (يا بالادارة العامة لرئاسة الامن المركزي بالقاهرة) عبدالمطلب



عمر حمدي



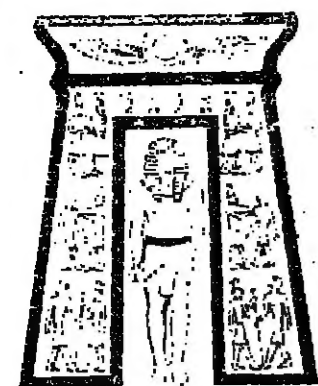
# محافظة قنا تحتفل بعيدها القومي

## انجازات ضخمة تحققت في جميع المجالات

## في عهد الرئيس محمد حسني مبارك

منذ ان تولى قيادة المحافظة محافظ قنا البار الوزير عبدالحليم الصعيدي

### محافظة قنا



تحتفل محافظة قنا بعيدها القومي يوم ٣ مارس من كل عام - ففي مثل هذا اليوم من عام ١٩٦٩ استطاع لحاف الفراعنة من أبناء قنا ان يرقوا قلوب الاسطول القريبي الهارب في مياه النيل عند قرية البرود ليسجلوا باحرف من نور قصة من قصص البطولة والغناء.

وشهدت ١٠ مايو احتفال المحافظة بعيدها القومي هذا العام وسجلت استمرار مسيرة الانجازات على ارض محافظة قنا لتكون محافظة قنا بحق محافظة الماضي العريق والحاضر المضي والمستقبل المشرق.



خالد عسران  
مدير العلاقات العامة

احمد ماهر الديب  
المستشار العام المساعد

مهندس محمد محمود  
المستشار العام

## الدكتور يوسف والي يشيد بانجازات محافظة قنا في مشروعات استصلاح الأراضي

عبدالحليم الصعيدي محافظ قنا :

## مسيرة الانجازات مستمرة لتلتقي حضارة الفراعنة بالحضارة الحديثة على ارض قنا

الرجل وعقولهم في محافظة قنا بقيادة الوزير عبدالحليم الصعيدي ولتترك في ارض قنا بصمات الانجازات في مشروعات استصلاح الأراضي.

لقد شهدت محافظة قنا منذ ان تولى الصعيدي محافظ قنا منذ ان تولى المسؤولية في المحافظة ان يرقوا قلوب الاسطول القريبي الهارب في مياه النيل عند قرية البرود ليسجلوا باحرف من نور قصة من قصص البطولة والغناء.

وشهدت ١٠ مايو احتفال المحافظة بعيدها القومي هذا العام وسجلت استمرار مسيرة الانجازات على ارض محافظة قنا لتكون محافظة قنا بحق محافظة الماضي العريق والحاضر المضي والمستقبل المشرق.

صعبا. اما الان فيمكن الانتقال بين القرى والنجوع بجميع انواع السيارات بيسر وسهولة... وفي مدينة الاقصر تم تجديد ووصف طريق الاقصر وجميع الطرق الفرعية المؤدية الى المناطق الريفية بطول ١٩ كم وبكلفة ١٠٠ مليون جنيه وذلك لتنشيط السياحة بالديانة مما اتي بعائد حقيقي على حركة السياحة بمدينة الاقصر.

وتستمر مسيرة الانجازات في محافظة قنا بقيادة محافظها القوي الوزير عبدالحليم الصعيدي لتصل الى ابناء القرى والنجوع ايمانا منه باهمية رعاية هؤلاء وتقديم الخدمات اللازمة لهم لرعايتهم صحيا واجتماعيا وذلك وحفاظا على صحة المزارعين فقد تم انشاء وتدعيم عمليات مياه الشرب بجميع قرى محافظة قنا وامتداد شبكات مياه الشرب لتغطي كل مناطق المحافظة لأول مرة وبذلك تكفي هذا المشروع ١٠٠ مليون جنيه بالإضافة الى انشاء مرشحات جديدة لمياه الشرب في معظم من المحافظة الرئيسية قنا وقوصي والاقرص ونجع حمادي وبذلك بتكاليف اجمالية تبلغ ١٦٦ و ٢٨ مليون جنيه.

### انجازات لتنشيط السياحة

ان محافظة قنا تقع على امكاناتها لخدمة وتنشيط السياحة باعتبارها مصرا قوميا هاما - والانجازات والخدمات التي تقدمها المحافظة في هذا المجال كثيرة - فكل ما تقوم به من خدمات ومرافق وتحسين شبكة المواصلات هو بفرش تنشيط السياحة لان السياحة بدون شبكة مرافق تعمل بكفاءة عالية وشبكة طرق سهلة وسريعة لا يمكن ان تزدهر ويكفي ان محافظة قنا ابرزت شبكة خدمات ومرافق في مدينة الاقصر على اعل مستوى على فضاءها القوية تصل الى الانوار العليا بجميع الفنادق ولم يحدث ان اشكى سائح او مواطن من انقطاع المياه وهذا لا يتكرر في اي مدينة مصرية اخرى كذلك بالنسبة للكهرباء والانجازات في هذا القطاع متعددة يشهد بها كل يوم من زوار مدينة الاقصر بداية من مطاراها الى قلب المدينة ومناطقها الريفية غرب وشرق النيل حيث تم تزويد المدينة بمحطات مياه الشرب لتغطي كل مناطق المحافظة لأول مرة وبذلك تكفي هذا المشروع ١٠٠ مليون جنيه بالإضافة الى انشاء مرشحات جديدة لمياه الشرب في معظم من المحافظة الرئيسية قنا وقوصي والاقرص ونجع حمادي وبذلك بتكاليف اجمالية تبلغ ١٦٦ و ٢٨ مليون جنيه.



الدكتور يوسف والي يشيد بانجازات محافظة قنا

## الدكتور فديح سرور يشارك في احتفالات المحافظة ويقول : أحسست وأنا في طريقي من الاقصر الى نجع حمادى كأننى فى أوروبا

وفي هذا المجال لم ينس محافظة قنا تحسين المناطق التي اشيرت بالسيول وهي قرى خزام والعقب وحجازة وتلوي من وزارة الاسكان اثناء منطقة سكنية لابناء هذه القرى بعيدا عن مجارى السيول وتقوم وزارة الاسكان بإنشاء ٣٦٥ مسكنا اقتصاديا لهم بتكاليف ٥ ملايين جنيه.

### قطاع النقل والمواصلات

إن شبكة الطرق بمحافظته قنا تعتبر من اكفا شبكات الطرق ونظرا لامتداد المحافظة الطول بمقدار ٢٣٠ كيلومترا شرق وغرب النيل فان الوزير عبدالحليم الصعيدي محافظ قنا ادرج اهمية تسهيل حركة المواصلات وتسهيل الاتصال بين مدن المحافظة شمالا وجنوبا. ولذا فقد تم انشاء شبكة طرق على مستوى وكفاءة عالية وتعتبر محافظة قنا من المحافظات التي تمتلك شبكة طرق سهلة وسريعة.. فقد تم رصف جميع الطرق الفرعية بين القرى بالإضافة طبعها الى الطرق الرئيسية بين مدن المحافظة. ويتم رصف ٧٥ كم داخل المدن بتكاليف قدرها ٢٠٠ مليون جنيه وتم رصف طرق القليبية بطول ٥٥٥ كم بتكاليف قدرها ١٥٠ مليون جنيه. وهكذا عندما تولى عبدالحليم الصعيدي محافظة قنا كان الانتقال من مدينة الى مدينة بالمحافظة امرا

### قطاع استصلاح الأراضي

إن غرض الصحراء واستصلاح الأراضي بمحافظته قنا شهد طرفة كبيرة منذ تولي الوزير عبدالحليم الصعيدي المسؤولية بالمحافظة - هذا ما يقوله المهندس محمد محمود حامد سكرتير عام محافظة قنا - وبمناسبة

### قطاع الاسكان والتعمير

تشهد محافظة قنا نهضة عمرانية كبيرة ويتم تنفيذ وإنشاء مدن سكنية جديدة على امتداد المحافظة حتى أن شبكة الاسكان في محافظة قنا ليس لها وجود ويول الوزير عبدالحليم الصعيدي محافظ قنا اهتماما كبيرا بهذا القطاع وقد تم الاتي:

### قطاع الزراعة

منذ ان تولى محافظ قنا عبدالحليم الصعيدي مسؤولية المحافظة قنا كان يرقوا قلوب الاسطول القريبي الهارب في مياه النيل عند قرية البرود ليسجلوا باحرف من نور قصة من قصص البطولة والغناء.

بمناسبة احتفالات محافظة قنا بعيدها القومي  
الحزب الوطني الديمقراطي بقنا  
محمد السيد الرئيس  
و شـعـب مصر والأمة العربية  
بقـيـام مجلس التعاون العربي  
كما شعب محافظ قنا بعيدها القومي  
وتؤكد جماهير الحزب الوطني بقنا وقوفها خلف  
قيادة الرئيس محمد حسني مبارك... لاستمرار مسيرة الديمقراطية  
والتقدم في ظل حكومة الحزب الوطني الديمقراطي  
أسمه الحزب الوطني بقنا  
دكتور / يوسف العادلي أحمد







## مايو

بمناسبة العيد القومي التقى مايو مع اللواء محمد حسين مدين محافظ بني سويف وكان اللقاء حول الإنجازات التي قامت بتنفيذها المحافظة خلال الأعوام السابقة وقد أوضح لنا سيادته ان المحافظة لن تدخر جهدا لتذليل الصعوبات التي تعترض مواطني بني سويف لحل كل المشاكل في شتى المجالات .. كما أوضح لنا سيادته خطط المحافظة الطموح للنهوض بشعب بني سويف والدخول في مرحلة الاكتفاء الذاتي ..



● المحافظ اللواء محمد حسين مدين

بني سويف - مشوب مايو  
يقول المسئول الأول عن المحافظة .. نحن بدورنا نقوم بحل مشاكل جماهير بني سويف بطرق غير تقليدية .. من خلال لقاء مفتوح بصفة منتظمة بيننا وبين الجماهير نتواجد فيه جميع الأجهزة التنفيذية بالمحافظة ويتم عرض المشاكل وحلها في هذا اللقاء .. ومن خلال هذه اللقاءات المباشرة نستشعر نحن كإجهزة تنفيذية نبض الجماهير ومتطلباتها وبناء عليه يتم وضع الخطط وتنفيذ الاعتمادات ..

**لقاء الاثنين المفتوح لحل المشاكل مباشرة**  
وعن سمات العمل التنفيذي على أرض بني سويف يقول اللواء محمد حسين مدين .. منذ توليت المسئولية كمحافظ بدأت في عمل جولات ميدانية ولقاءات جماهيرية مباشرة في مواقع المشاكل التي من خلالها أمكن التعرف على العديد منها وأهم القضايا لهذه المحافظة والتوصل الى حلول مثل لمعلم هذه المشاكل ..

وأضاف قائلا اني لاحظت منذ تولي المسئولية وقوف المواطنين امام ديوان عام المحافظة ينتظرون مسئولو المحافظة للشكوى أو لعرض مشكلاتهم .. وعلى الفور قررت ان يكون يوم الاثنين من كل أسبوع موعدا للقاء المواطنين أصحاب هذه الشكوى - وعلى ان يحضر هذه اللقاءات جميع مديري الهيئات والمصالح ورؤساء المدن .. واعتقد ان هذا اللقاء المفتوح أسلوب ملائم يحفظ للمواطن كرامته وحقه في عرض شكواه والبحث عن مصلحته .. حتى أصبح عدد الحاضرين في لقاء الاثنين يقرب من خمسمائة مواطن أسبوعيا .. وبسؤاله عن أهم المشكلات التي حلها من خلال اللقاء المفتوح .. أجاب سيادته بأنه قد تم تعيين عدد كبير من الشباب خريجي الجامعات والمدارس بالمقاطع الخاص من خلال اتصالنا برجال الأعمال في المحافظة حتى لا ينتظر الشاب دوره في التعيين عن طريق القوى العاملة .. كذلك تم توصيل الصرف الصحي لبعض المساكن تمهيدا لتوحيدها على سكني غرف البوواء العجلى ..

ومن خلال اليوم المفتوح أيضا كانت الدعوة مقنعة لتبرع المواطنين بالدم لتوفير رصيد لايس به في بنك الدم نتيجة لاستجابة المواطنين لهذه الدعوة .. هذا بالإضافة الى نجاح المحافظة في ادخال نظام سيارات السرفيس بدلا من عربات الحنطور لازالة شكوى المواطنين من القارة التي يخلها نظام الحنطور ..

ولضمان وصول السلع الغذائية وخاصة اللحوم الى مستهلكها أمكن فتح منافذ جديدة لتوزيع الدواجن والبيض واللحوم الحمراء بعد إلغاء الجواز التعاوني التي كانت شكوى المواطنين من التعامل معه ..

**١٣ مليون جنيه سنويا دخل المحافظة من مشروع المحاجر**  
يبدأ المحافظ حديثه عن مشروع المحاجر قائلا : بعد ان توليت العمل في بني سويف أمرت باعداد دراسة جدوى شاملة لهذه المحاجر من جميع الجوانب وخرجنا من هذه الدراسة بان كميات كبيرة من الإيلاستريت تحتويها هذه المحاجر .. وقد تم تقسيم هذه المحاجر الى عشرة محاجر لعرضها في مزاد علني ومن خلال مظاريف مغلقة بعد عرض أمكنات كل محجر ومستواه لضمان عملية التخصيص في هذا المجال ..

وعند فرز المظاريف كانت المفاجأة حيث حقق استغلال ستة محاجر فقط ١٣ مليون جنيه سنويا بعد ان كانت لا تتجاوز نصف مليون فقط ..

## رغيف العيش بين القرية والمدينة

في فترة ليست بعيدة لاحظنا هجوم القرية على المدينة لانهايم حصة المدينة من رغيف العيش وبناء عليه قربنا السماح لكل فلاح بالقرية ان يزرع جزءا من أرضه قمح او زرة مع فتح مخزن في كل قرية للاعتماد على نفسها ..

**انشاء أكبر وأحدث قسم للعلاج النفسي**  
يقول اللواء محمد حسين مدين أوليت اهتمامي بالخدمات الصحية وذلك 'بنطوير' للخدمات على مستوى المركز والحفاظ على مركزها لرفع مستوى الأداء وتقديم الخدمات المتقدمة للمواطنين وشملت تطوير الأداء وتقديم الخدمات الصحية والصدر وانشاء قسم العناية المركزة ووحدات الكلى الصناعية وتطوير نظام العلاج الاقتصادي ..

وأضاف قائلا وبالنسبة للخدمات الصحية المدرسية تم تجهيز وحدتين صحييتين



● المحافظ اللواء محمد حسين مدين



## ١٣ مليون جنيه سنويا دخل مشروع المحاجر ٦ ملايين جنيه سلفة قصيرة الأجل لمزارعي بني سويف



● لقاءات دينية بين العلماء والشباب



● جانب من اللقاء الجماهيري المفتوح الذي يقود أسبوعيا

بمدرسة الصليح الثانوية -الخطوة العسكرية- كما أضاف ان لأول مرة يتم تطبيق نظام جديد للعلاج الحربي بالمستشفى العام وتم اعداد لائحة خاصة للعلاج للذين يرغبون في دخول هذا القسم مقابل اجر يتم تحديده مع الطبيب والمستشفى نسبة معينة لتقديم قسم العلاج الحربي ..

وقد تم انشاء أكبر وأحدث قسم للعلاج النفسي على مستوى محافظات الصعيد والالتزام بتسعيير واحدة - سبعة جنيهات ونصف الجنيه للكليل وثمانية جنيهات للقطع الممتازة كما تم ربط الجمعيات القروية بكميات اللحوم وتشديد الرقابة التموينية عليها .. وبالنسبة لمصالح المكنونة الزمتها المحافظة بتسليم كل انتاجها الى هيئة السلع التموينية بالمحافظة منعا للتلاعب .. كما تم عمل منافذ لبيع الاسماك والدواجن والخضراوات .. واصدرت قرارا تمنع خروج الاسماك الى خارج المحافظة الا بعد الاكتفاء الذاتي منها ..

**٦ آلاف فدان زلزلة في الرقعة الزراعية العام الماضي**  
قل سيادته ان مديرية الزراعة ببني سويف لها دور رئيسي في التصدي لقضايا الزراعة ..

فقد تم زيادة المساحة المزروعة قسما من ٥٩ ألف فدان سنة ٨٧ الى ٦٥ ألف فدان عام ٨٨ وبلغ متوسط الانتاج للفدان ١٧٠٦٤ ارباب وتعتبر اعلى نتاجية على مستوى الجمهورية كما تم التوسع في زراعة القمح والذرة والاعلاف والبقوليات والفاكهة والاشجار المثمرة والاشجار الخشبية والاشجار المظللة والاشجار الحشيشية والاشجار الزيتية والاشجار النخيلية والاشجار الصنوبرية والاشجار الساجية والاشجار الصنوبرية والاشجار الساجية والاشجار الصنوبرية والاشجار الساجية ..

وبالنسبة للاعتناء على الاراضي الزراعية اضاف قائلا قد شكلت غرفة عمليات لتلقي البلاغات اليومية والتصدي لها فورا وإزالة التلوث .. كما تم تقديم سلف صغير الاجل اكثر من ٦ ملايين جنيه ويستفيد منها ٢٧ ألف مزارع خلال عام ٨٨ .. كما ارتفعت معدلات الانتاج واحتلت المحافظة المركز الأول على مستوى الجمهورية في انتاج القمح والمركز الثالث في الذرة ..

**التوسع في انشاء المدارس الفنية والصناعية**  
تهدف خطة المحافظة في نظام التعليم والتوسع في بناء

بدفع ٣٠ جنيه للمرحلة الثانوية ، ٢٠ جنيه للمرحلة الإعدادية ، ١٠ جنيه للمرحلة الابتدائية بجانب انشاء اسوار المدارس وقد بلغت مساهمة صندوق الخدمات والتنمية المحلية للمحافظة ١٨٣ ألف جنيه لتقديم الأثاث وترميم بعض مباني التربية والتعليم .. وأضاف قائلا انه في عام ٨٧ تم انتهاء من المرحلة الأولى لبناء المدرسة الثانوية الصناعية على مساحة ثلاثة أقدت كما انتهى العمل في انشاء مدرسة الفتن الثانوية على مساحة ٢٠ فدان ..

ولاول مرة هذا العام تتم متابعة امتحانات الشهادات العامة بجميع مراحل التعليم وتحليل جميع النتائج وتحديد أوجه القصور وأسباب الضعف وكيفية النهوض بها وإعادة الهيكلة التعليمية وأحداث عدد من التغيرات في المناصب القيادية لنفع عملية التعليم بالمحافظة ..

**تخصيص ٣٠٠ فدان لجامعة القاهرة فرع بني سويف**  
خطوات جادة لإنشاء جامعة شمال الصعيد

تم التوسع في التعليم الجامعي بالمحافظة حيث انشأت تحظى بفرع جامعة القاهرة ويضم كليات التجارة والحقوق والآداب والعلوم والطب البيطري فقد تم تخصيص ٣٠٠ فدان لجامعة القاهرة فرع بني سويف بمنطقة شرق النيل وقد تم تسليم الجامعة الموقع للبدء في استخدام الأغراض المخصصة ..

وأضاف انه قد تم انشاء معهد عال فني متعدد التخصصات وايضا خلال ٨٧ ، بدأ العمل في انشاء المستشفى التعليمي بالعبادة الشاملة بعد توقف دام عامين ويتكلف ٦ ملايين جنيه ونصف المليون وقد تم الحصول على موافقة وزير التعليم على انشاء كلية للتربية وتبدأ الدراسة بها العام القادم كما سيتم انشاء كلية للتربية الرياضية وذلك بعد تطوير المنشآت الرياضية وافتتاح الصالة المغطاة ومنشآت الاستاد الرياضي وذلك لكي تستقل جامعة شمال الصعيد التي تضم كليات بني سويف والكوم ..

وعن المواصلات في بني سويف نقول : قد تم تشغيل والافتتاح محطة اتوبيس جديدة بالمحافظة وتضم جراح يسع ٣٠ اتوبيسا وفندقا سياحيا وكافتيريا واستراحة للعاملين وتكلف مليون جنيه وقد تم تخصيص الخدمة بمرفق اتوبيس وتزويده بعدد خمس سيارات اتوبيس مزودة

## ضخمة خلال العام الماضي



● مهرجانات شعبية



● شباب بني سويف يمثل المحافظة في المهرجانات الرياضية

بالقيد للمعمل على الخطوط الطويلة كما تم رفع مواعيد اتوبيس اللوكس الى ٢٤ ميعادا يوميا بدلا من ١٢ وتخصيص ٤١٨ أسرة لمواجهة الظروف الطرئية منعا لوجود ظاهرة سكن الخيام حتى بلغت التكاليف الاجمالية لجميع الوحدات السكنية التي تم انشاء هذا العام أكثر من ثلاثة ملايين جنيه ..

ويختتم اللواء محمد حسين مدين محافظ بني سويف لقاءه معنا بكلمات قصيرة معبرة يوجهها الى شعب محافظته : يسعدني وقد مضى عاما منذ شرفت بالعمل معكم محافظا وما تم من انجازات كل بفضل الله ثم بمؤازرتكم لنا ولقد بذلت كل الجهد مع القيادات الشعبية والتشريعية وكان التوفيق من الله .. واننا لندعي اننا قد حققنا كل مانصبوا اليه من اجل رفاهية شعب بني سويف وخاصة الشباب ..

يقول محافظ بني سويف اننا لاندرج جهدا للقضاء على شكوى المواطنين من أزمة الاسكان وخلال عام ٨٧/١٩٨٨ تم بناء عدد كبير من الوحدات السكنية بمدن المحافظة كما تم



